

## Jaarverslag 2021



Emmaplein 8

2014 VA Haarlem

[www.stichtingkapsalon.nl](http://www.stichtingkapsalon.nl)

[marisa@stichtingkapsalon.nl](mailto:marisa@stichtingkapsalon.nl)

RSIN 860937963

KVK 77218817

NL84 RABO 0352 7183 82

## Inhoud

De Kapsalon .....	2
Activiteiten in 2021.....	3
Plannen voor 2022-2023 .....	4
Organisatie Stichting Kapsalon .....	5
Partners .....	5
Financieel overzicht 2021 .....	6

## De Kapsalon

Na het succes van fotoproject DubbelBelicht in Schalwijk waar jong en oud samen op expeditie gingen in de wijk, is in februari 2020 de Stichting Kapsalon opgericht.

Onze missie; “onderzoeken of we ook met andere kunstvormen de doelstellingen en successen van DubbelBelicht kunnen halen.”

*“Het verbinden van bewoners in een wijk door middel van het samen maken van kunst, en zo de verhalen zichtbaar te maken waardoor mensen elkaar beter leren kennen en begrijpen”.*

Eerste doel was het opzetten van een kunstroute. Hiervoor is een projectplan gemaakt en subsidie bij het FCP aangevraagd in de regeling ‘Samen Cultuur Maken Verbreden’. Deze werd juni 2020 gehonoreerd. Eerst werden de definitieve afspraken met de kunstenaars en locaties gemaakt. Februari 2021 zijn we daadwerkelijk van start gegaan met de eerste workshops in de wijk. Onder leiding van professionele kunstenaars werden verschillende vormen van kunst gemaakt op scholen en instellingen in Schalkwijk.

De corona-epidemie die net na de start van de Kapsalon in februari 2020 uitbrak, gooide regelmatig roet in het eten. De opzet van de kunstroute bood de mogelijkheid om meestal een manier te vinden om het oorspronkelijke idee in een andere vorm uit te voeren. Ondanks alle beperkingen bleef de fysieke ontmoeting steeds mogelijk, veel activiteiten vonden buiten plaats.

Vanuit de workshops en met de hulp van vele enthousiaste mensen ontstond onder leiding van de projectdirecteur Marisa Beretta in juni 2021 de succesvolle kunstroute “Het ongeziene gezien”.

Dank aan alle partners van de Stichting Kapsalon, aan de kunstenaars, aan allen die hebben meegewerkt en zo de kunstroute ‘Het Ongeziene Gezien’ in 2021 tot een succes hebben gemaakt.



## Activiteiten in 2021

De kunstroute 'Het Ongeziene gezien' bestond uit de presentatie van de volgende projecten.

- Fotosafari. Kinderen uit de buurt vanuit de Kapsalon. Fotografie/beeldend (16 kinderen, 10 workshops) onder leiding van Marisa Beretta
- Theater onder leiding van Lost project, Waddenschool groep 6 en 8 Waddenschool (20 workshops, een eindwandeling, 50 kinderen)
- Dit ben ik, OBS de Globe onder leiding van maud van Gool (groep 5, 6, 7 55 kinderen in 11 workshops)
- Als bomen konden praten, Viltkunst onder leiding van Brigit Daamen. Kennemerhart de Oppeppers Viltkunst/ (10 ouderen, 4 workshops)
- Onder de Huid/Rutger van der Tas. KennemerHart de Oppeppers, creatief atelier Roads (18 deelnemers 6 workshops)
- Dubbelbelicht Waddenschool groep 7 en OBS de Globe groep 8 (35 kinderen, 14 ouderen)
- (Toevallige) Bezoekers 1200
- 20 wandelingen geleid door de verschillende kunstenaars met gemiddeld 10 bezoekers
- Podcast/Mohammed Bouzia & Yeter Akin
- Tekst/ Paul Lips
- Pop-Up museum 350 bezoekers

Mikten we in het projectplan op de insteek 'ieder kind neemt ergens een deelnemer mee', dat is helaas niet gelukt wegens corona.

Talentontwikkeling in samenwerking met Hart Haarlem.

In 6 bijeenkomsten is met 12 kinderen toegewerkt naar een foto-expositie november 2021 tijdens de kinderkunstlijn 2021 onder de titel 'Meester en leerling' in Museum Haarlem.

Community-art project Laan van Angers

In een portiekflat aan de Laan van Angers zijn in opdracht van Prewonen portretten gemaakt van bewoners door Marisa Beretta, hun verhalen zijn opgetekend door Paul Lips. Najaar 2021.

Momenteel wordt gewerkt om het project door te ontwikkelen in samenwerking met de Gemeente Haarlem en 37 PK.

## Plannen voor 2022-2023

De "methode Kapsalon" gaan we verder ontwikkelen. Het samenbrengen van inwoners van een wijk met verschillende achtergronden en deze samen onder begeleiding van bevlogen professionele kunstenaars echte kunst laten maken. Deze resultaten presenteren in de wijk.

Met de kunstroute heeft de kapsalon zichzelf neergezet. In het cultuurbeleidsplan van de Gemeente Haarlem 2022-2028 'Cultuur maakt Haarlem' wordt Stichting kapsalon benoemd.

Onder de ambitie Cultuur in de wijk '*In het project "het Ongeziene Gezien" van Stichting kapsalon maken bewoners onder begeleiding van kunstenaars kunst om in de openbare ruimte te laten zien*'

En onder de ambitie verstevigen dwarsverbanden '*Reeds bestaande initiatieven en ambities van organisaties als de Wereldkeuken, Triple Threat, Stichting kapsalon, Museum van de Geest en vele andere samenstellingen worden samengebracht en op elkaar afgestemd. zoals.... Stichting Kapsalon en ambities worden samengebracht en op elkaar afgestemd.*

De Kapsalon wil in 2023 wederom een kunstroute in de openbare ruimte kunnen uitzetten volgens dezelfde aanpak als 'Het Ongeziene. Hiernaast wil de Kapsalon een aaneenschakeling van gerichte kleinere projecten uitvoeren in wijken, scholen en instellingen. Hierbij willen we taal een grotere rol geven.

De Kapsalon gaat in 2022 en 2023 verder opzoek naar partners waarmee projecten kunnen worden ontwikkeld die aansluiten bij de missie van de Kapsalon.

De samenwerking met bestaande partners gaan we verduurzamen en nieuwe samenwerkingen zullen we aangaan.

De ervaring heeft ons geleerd dat er bij de organisatie van een volgende kunstroute 2021 taken zijn die moeten worden uitgevoerd worden delen met de samenwerkingspartners zoals bv communicatie en logistiek.

Focus van de Kapsalon blijft; 'activiteiten ondersteunen of opzetten waarin individuen zich kunnen ontwikkelen door het maken van kunst en waarin wordt toegewerkt naar een presentatie van een volwaardig kunstwerk in de openbare ruimte.'

Zie voor een verdere toelichting en uitwerking het beleidsplan 2022-2023 van de Stichting Kapsalon

## Organisatie Stichting Kapsalon

Marisa Beretta bedenker en uitvoerder van het fotoproject DubbelBelicht is de artistiek leider en initiatiefneemster van en drijvende kracht achter de Stichting Kapsalon.

Ze was daarnaast de bezoldigde projectdirecteur van de kunstroute “Het ongeziene gezien”.

Het bestuur van de Kapsalon bestaat uit drie leden: Barend van de Pol (voorzitter), Giovanna Di Galbo (secretaris) en Ailsa Leadbetter (penningmeester).

Bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden. Slechts kosten die direct ten behoeve van de stichting worden gemaakt, worden vergoed. Bestuursleden vertegenwoordigen gezamenlijk de stichting. Elk bestuurslid heeft een gelijke stem. Bij opheffen van de stichting komt een eventueel batig saldo ten goede aan een stichting met een soortgelijke doelstelling.

Stichting kapsalon is erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

Kunstenaars en ondersteuning worden ingehuurd op projectbasis tegen een marktconforme vergoeding.

Het bestuur van de Kapsalon ondersteunt de artistiek leider in praktische zin en als klankbord.

Het bestuur beoordeelt projecten op haalbaarheid en helpt de artistiek leider met het zoeken naar subsidies.

## Partners

De samenwerking met verschillende bestaande partners zal worden verduurzaamd en nieuwe samenwerkingen aangegaan.

Het gaat dan onder andere om bestendige samenwerking Stichting Hart in het kader van talentontwikkeling en de samenwerking met 37 PK Harlem Icons/schildering Laan van Angers en PreWonen.

Scholen: OBS de Globe, CBS de Wadden.

Welzijn: KennemerHart, Roads, Dock.

Algemeen: Gemeente Haarlem, PK 37, Wijkraad Europawijk, Hart, Centrum Schalkwijk en Prewonen Wereldmuziekschool/Wereldcultuurhuis, open Huis

RSIN 860937963

KVK 77218817

NL84 RABO 0352 7183 82

