

BELEIDSPLAN

Kapsalon

Samen maken we de wereld mooier
Waar verhalen samenkomen
2020-2021



Emmaplein 8
2014 VA Haarlem
www.stichtingkapsalon.nl
marisa@stichtingkapsalon.nl

RSIN 860937963
KVK 77218817
NL84 RABO 0352 7183 82



Balkon

Op het balkon
Met een ballon
Everytime with kapsalon
Op het balkon
Met een louis vuitton
Schieten met een kanon
Op het balkon
Met een ballon

Meryam

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	3
Uitdagingen voor 2020	5
Kapsalon	6
Missie	6
Visie	6
Partners	7
Afgebakend traject	7
Strategie	7
Projectmatig werken	8
Huidige situatie en financiën	8
Beloningsbeleid	9
Activiteiten van De Kapsalon	9
Organisatie	10

Doelstelling oprichtingsakte

Het doel van de stichting is het door middel van:

- a. stimuleren/organiseren/doen participeren van culturele activiteiten om sociaal-emotionele ontwikkeling, welbevinden en verbinding binnen verschillende lagen in de maatschappij door middel/met behulp van cultuur te bewerkstelligen en zo de gemeenschap en individuen te versterken;
- b. creëren van kunst ruimte, fysiek of mentaal, waarin verschillende lagen met elkaar een creatief proces aangaan, elkaar als vanzelfsprekend tegenkomen en zo met elkaar een nieuwe taal ontwikkelen. Een startpunt om de omgeving letterlijk en figuurlijk mooier te maken, en zo hernieuwde trots te ervaren.

INLEIDING “Samen maken we de wereld mooier”

Met het verlangen om de ervaringen opgedaan in intergenerationeel fotoproject ‘Dubbelbelicht’ te verduurzamen is Stichting Kapsalon opgericht. ‘DubbelBelicht’ bleek een succesvolle formule om de ontmoeting tussen verschillende generaties en achtergronden succesvol te initiëren en eenzaamheid tegen te gaan.

Met een camera als bindmiddel gingen jong en oud onder leiding van professionals op expeditie in de wijk om elkaars leefwereld in beeld te brengen. Verhalen kwamen los, zelfreflectie werd gestimuleerd en de deelnemers keken met andere ogen naar elkaar en hun leefomgeving. Doordat zij op een laagdrempelige manier met elkaar in contact kwamen en samenwerkten, werd het onderlinge begrip verstrekt.

De kracht van het project zat in het proces en de synergie door de samenwerking tussen de verschillende partijen.

In Kapsalon is het basisprincipe van ‘DubbelBelicht’ leidend.

De verhalen die loskomen tijdens het samen maken gieten de stichting in een tastbare nieuwe kunstvorm en zo ontstaat een ruimte voor nieuw begrip tussen de deelnemers.

Bereikte doelen tijdens DubbelBelicht die verder ontwikkelend worden vanuit Kapsalon;

Ontmoeting door het samen creëren.

Ontstaan begrip, onbekend maakt onbemind.

Angsten overwinnen, in jezelf en over de ander, door samen te maken, kijk en luister je naar elkaar.

Discussies over levensvragen.

Analoog/digitaal uitdagen van je hersenen, prikkelen van zintuigen.

Aanzetten van bewoners.

Ertoe doen, jezelf zichtbaar maken, en een platform krijgen.

Stimuleren van elkaars talenten in een co-creatie.

Het samen mooier maken van de leefomgeving, een bijdrage leveren aan de kwaliteit van de omgeving.

Gevoel ontwikkelen voor beeld, taal en voor kunst, leren kijken.

De gemeente Haarlem zoekt naar wegen om de leefbaarheid van Schalkwijk in al zijn facetten te verbeteren, gericht op de omgeving, en op de mensen die er wonen, hoe mobiliseer en activeer je de bewoners om mee te denken, mee te doen. Kapsalon wil hier graag een bijdrage aan leveren door de kwaliteiten die er in Schalkwijk zijn te verstevigen, te vergroten en uit te lichten.

Doel is de leefbaarheid te vergroten, en de kwaliteiten die er in Schalkwijk aanwezig zijn te vergroten.

In eerste instantie is het werkgebied Schalkwijk-Haarlem, het werkgebied kan uitgebreid worden in de toekomst.

Er is vanuit 'DubbelBelicht' samenwerking met scholen, welzijn, zelforganisaties, de Gemeente Haarlem en culturele instelling Hart.

Met stichting Kapsalon willen we vanuit het kunstonderwijs de andere bevolkingsgroepen stimuleren deel te nemen aan de verschillende kunstvormen. Vanuit workshops op school uit te breiden naar workshops in onze broedplaats, werken we toe naar een verhalen/kunstroute zomer 2021.

Dit beleidsplan omvat de periode van nu tot augustus 2011 met een concreet tweeledig plan.

1) het ontwikkelen van een creatief proces in Europawijk en Molenwijk Haarlem augustus 2020-mei 2021

2) de resultaten zichtbaar maken in een kunstroute, Zomer 2021

Wat betreft de kunsten richt stichting kapsalon zich in eerste instantie op Fotografie/theater/verhalen via bv podcast en muurschilderingen. Op het moment loopt het traject Icons of Haarlem, waar de projectleider van Kapsalon

ook aan tafel zit, er zit energie bij de kunstenaars en kansen tot samenwerken.

Uitdagingen voor komende periode

Zoeken van

- Samenwerkingspartners
- Kunstenaars die werken vanuit de samenleving
- Schrijven van projectplan
- Aanschrijven van fondsen/financiering samenwerking
- Visieontwikkeling
- Realisatie kunstroute

Dit beleidsplan is een eerste visie op hoe Stichting Kapsalon vanuit en met de kunsten en immaterieel erfgoed aanwezig in de bevolking samen met bewoners en media gaat werken aan het versterken van de culturele omgeving en zo de omgeving een kwaliteitsboost geeft. Bewoners gaan eigenaarschap over hun omgeving ervaren.

Schalkwijk is voor de spilpersonen van stichting Kapsalon bekend terrein.

Er is kennis en liefde voor cultuuronderwijs, cultuurparticipatie en ervaring met het uitrollen van projecten.



Kapsalon

Kapsalon is een broedplaats in Schalkwijk waar Cultuurparticipatie gestimuleerd wordt en bewoners een kunstvorm wordt aangereikt om hun omgeving op een andere wijze vorm te geven. Een plek waar de bewoners hun verhaal kunnen doen en met behulp van kunst deze verhalen een podium krijgen. Samen een nieuwe realiteit creëren, vanuit deze realiteit Schalkwijk mooier maken.

Missie

We halen de verhalen op in de wijk. De kunsten, media, zijn voor ons zowel doel als middel om de alledaagse realiteit mooier te maken en anderen te inspireren. Wij willen bijdragen aan de creatieve ontwikkeling van mensen en ze laten zien hoe bevredigend het kan zijn om samen te maken. Door het samen maken en het vertellen en luisteren ontstaat begrip voor de ander. Verschillen blijken kleiner te zijn als je ze benoemt. Het immateriële erfgoed aanwezig in de wijk is de bron voor inspiratie.

Visie

Culturele activiteit geeft nieuwe betekenis, schakelt vooroordelen uit en geeft hernieuwde inzichten. Het is een middel om begrip te creëren en zichtbaar te maken. Een middel om gehoord en gezien worden door de ander en een middel om te voelen dat je niet alleen staat in sommige gedachten. Iedereen doet ertoe, iedereen heeft een verhaal dat gehoord mag worden. Kunst is ook een middel om, in het geval van Schalkwijk, de betonnen werkelijkheid, mooier te maken. Hier ligt dus een diepe discussie

We willen de ruimte openhouden voor initiatieven, waar kunstenaars werken die zorgen dat de verhalen samenkomen en vorm krijgen in een tastbaar product. Daarom willen we werken aan intensivering van samenwerking tussen bevlogen geesten en kunstenaars die werken vanuit dezelfde drive door middel van Kunst de samenleving te versterken, mooier te maken.

Partners

Marisa Beretta
OBS De Globe, Haarlem
De Waddenschool, Haarlem
MGR Huibersschool
VMGH
Europastroom Zorgbalans
Kennemerhart
Stichting Zohor

Afgebakend project

Stichting Kapsalon kiest voor de periode 2020-2021 voor een afgebakend project. Met een creatief proces afgebakend binnen een traject werken we toe naar resultaat in een afgesproken periode en omgeving. Het realiseren van een kunstroute. Naast de 3 lijnen die er nu lopen; fotografie/theater en verhalen staat de stichting open voor toepassingen die zich gaandeweg aandienen. We willen de ruimte openhouden voor initiatieven en kunstenaars die aansluiten en voor bewoners en met bewoners samen werken aan het gezamenlijke doel. Onze zoektocht resulteert in zomer 2021 in een verhalenroute.

Strategie

De projectleiding van het project Verhalen uit de Kapsalon is in handen van Marisa Beretta. Als projectleiding wordt zij als ZZP-er ingehuurd. Zij stemt de projectinhoud en projectplanning af met ten minste de voorzitter en de secretaris van het bestuur.

De projectleider maakt een begroting, afrekening en houdt de uren voor het project bij. Deze cijfers worden aangeleverd aan de penningmeester die de controle uitvoert.

Loes Bastiaansen biedt inhoudelijke, artistieke feedback, motiveert om nieuwe verbindingen te leggen en zet haar netwerk in om samenwerkingspartners voor projecten te vinden.

Karin Nab waakt over het proces, de kwaliteit en de samenwerking.

De projectleider informeert over de resultaten. Naast de vaste kern werken we flexibel met zelfstandigen en vrijwilligers

De projectleider legt de doelstellingen van het project vast. De doelen bepalen de gewenste inhoudelijke en operationele kwaliteit.

Projectmatig werken

Doelgericht: het project zorgt ervoor dat vooraf beschreven doelen bereikt worden.

Planmatig: de doelen worden op een planmatig manier behaald.

Tijdelijk: het project heeft een duidelijk begin en een eind.

Uitvoerbaar: het project moet uitvoerbaar zijn.

Taakgericht: het project wordt met een vastgesteld budget (uren en geld) uitgevoerd. We richten ons nu op een traject theater, traject fotografie en een traject geluid.

Als er nieuwe trajecten worden opgestart tijdens het proces wordt hier apart een projectplan voor opgesteld.

In de projectmatige werkwijze worden de activiteiten in fasen opgedeeld. Voor de uitvoering wordt een draaiboek gemaakt. Na afronding van het project wordt een evaluatie uitgevoerd en nazorg gegeven met betrekking tot het verzenden van een evaluatie/rapport naar de samenwerkingspartners en het bespreken van een mogelijk vervolg met samenwerkingspartners.

De projectleider maakt een begroting aan de hand van het projectplan. De begroting is leidend voor het project en dient als basis voor eventuele aanvragen van subsidies. Financiële aanpassingen worden doorgevoerd na toestemming van financiers en altijd doorgegeven aan de penningmeester. Dreigende budget overschrijdingen/aanpassingen worden besproken met het bestuur.

Bestuur en projectleider zijn zichtbaar buiten de organisatie en bij publiekpresentaties van de projecten.

Het bestuur is altijd goed op de hoogte van ontwikkelingen binnen projecten.

Huidige situatie en financiën

Stichting Kapsalon zit in de opstartfase, na het schrijven van dit beleidsplan wordt een projectplan gemaakt waarna subsidies en fondsen worden aangevraagd om tot uitvoer te komen.

Doel is eind maart 2020 de aanvragen gedaan te hebben en augustus 2020 te starten met het proces.

Startkapitaal bestaat uit een kleine donatie en een prijzensom verkregen met de BNG Lang Leve de Kunstprijs 2019

Beloningsbeleid

Beloning voor bestuursleden

Stichting Kapsalon betaalt geen vergoeding aan bestuursleden voor hun arbeid. Stichting Kapsalon vergoedt alleen kosten voor uitgaven ten behoeve van de Stichting, zoals portokosten, printkosten en reiskosten (2e klas ov of € 0,19/km) tegen overlegging van het betalingsbewijs.

Beloning voor medewerkers

Stichting Kapsalon heeft geen medewerkers in loondienst, een cao is daarom (nog) niet van toepassing. Voor het uitvoeren van de verschillende werkzaamheden, zoals bv artistieke leiding, uitvoering van projectactiviteiten en workshoptrainers schakelt Stichting Kapsalon ZZP-ers in tegen een marktconform uurtarief behorend bij de creatieve sector, met een absoluut maximum van € 75,- per uur.

Beloning voor vrijwilligers .

Stichting Kapsalon hecht veel waarde aan een passende beloning voor alle medewerkers. Het bestuur werkt onbezoldigd. Wij vinden het belangrijk dat ZZP-ers in de creatieve sector naar behoren worden uitbetaald. Vrijwilligers ontvangen een vrijwilligersvergoeding.

Activiteiten van de organisatie

- Workshops op scholen
- Workshops vanuit de broedplaats
- Aanjagen belanghebbenden (gemeente, woningbouwverenigingen, bouworganisatie)
- Bekend maken van de missie in de wijk/naamsvergroting
- Organiseren van een kunstroute zomer 2021

Organisatie

De taakverdeling binnen de stichting is als volgt

Karin Nab, voorzitter: Zij bewaakt het proces, geeft advies over de communicatie en zet, indien mogelijk, haar netwerk in.
Interim manager en communicatiestrateg.

Loes Bastiaansen, secretaris:
Zij bewaakt de inhoudelijke invulling en de randvoorwaarden, zet haar netwerk in.

Moniek de Boer, penningmeester:
Penningmeester waakt over de financiën en de uitgaven.

KVK 77218817

Fiscaal nummer 8609.37.963

marisa@stichtingkapsalon.nl

www.stichtingkapsalon.nl

